

ISTITUTO COMPRENSIVO

“L. MURIALDO”

DI CERES

CURRICOLI SCUOLA PRIMARIA

Ultima revisione gennaio 2018

Sommario

LINGUA ITALIANA classe prima	4
LINGUA ITALIANA classe seconda	5
LINGUA ITALIANA classe terza.....	7
LINGUA ITALIANA classe quarta	9
LINGUA ITALIANA classe quinta	11
MATEMATICA classe prima	13
MATEMATICA classe seconda	14
MATEMATICA classe terza.....	15
MATEMATICA classe quarta	17
MATEMATICA classe quinta	18
SCIENZE classe prima.....	19
SCIENZE classe seconda.....	20
SCIENZE classe terza	21
SCIENZE classe quarta	22
SCIENZE classe quinta.....	24
STORIA classe prima	26
STORIA classe seconda	27
STORIA classe terza	28
STORIA classe quarta.....	30
STORIA classe quinta	32
GEOGRAFIA classe prima.....	34
GEOGRAFIA classe seconda.....	35

GEOGRAFIA classe terza	36
GEOGRAFIA classe quarta	38
GEOGRAFIA classe quinta.....	39
LINGUA STRANIERA classe prima	41
LINGUA STRANIERA classe seconda	43
LINGUA STRANIERA classe terza	46
LINGUA STRANIERA classe quarta	48
LINGUA STRANIERA classe quinta	50
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE classe prima	53
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE classe seconda e terza	54
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE classe quarta e quinta.....	56
MUSICA classe prima, seconda e terza	58
MUSICA classe quarta e quinta	59
ARTE classe prima, seconda e terza	61
ARTE classe quarta e quinta	63

LINGUA ITALIANA classe prima

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. ORALITÀ	Saper ascoltare, comprendere ed esprimersi in modo chiaro	<ul style="list-style-type: none"> a. Partecipare ad una conversazione intervenendo in modo pertinente. b. Comprendere gli argomenti e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. c. Ascoltare con attenzione racconti e letture dell'insegnante e individuarne gli elementi essenziali. d. Raccontare esperienze relative al proprio vissuto ricostruendo la sequenza temporale delle azioni.
2. LETTURA	Sapere leggere e comprendere semplici testi	<ul style="list-style-type: none"> a. Leggere con sempre maggiore sicurezza brevi testi. b. Comprendere e individuare gli elementi essenziali in brevi testi. c. Sapere leggere e memorizzare filastrocche e poesie.
3. SCRITTURA	Sapere scrivere correttamente parole e semplici frasi	<ul style="list-style-type: none"> a. Copiare correttamente alla lavagna e/o da materiale predisposto. b. Scrivere sotto dettatura semplici frasi o testi. c. Produrre autonomamente brevi frasi o testi anche con l'aiuto di didascalie e/o immagini.
4. ACQUISIZIONE DEL LESSICO	Ampliare il patrimonio lessicale	<ul style="list-style-type: none"> a. Ampliare il proprio patrimonio lessicale attraverso la lettura e l'ascolto.
5. ELEMENTI DI GRAMMATICA E-SPLICITI	Saper riconoscere i primi elementi grammaticali	<ul style="list-style-type: none"> a. Riconoscere e applicare le principali regole ortografiche. b. Utilizzare i principali segni di punteggiatura. c. Riflettere sul numero e sul genere dei nomi e degli articoli.

LINGUA ITALIANA classe seconda

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. ORALITÀ	Saper ascoltare, comprendere ed esprimersi in modo chiaro e corretto	<ul style="list-style-type: none"> a. Partecipare ad una conversazione intervenendo in modo pertinente. b. Comprendere gli argomenti e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. c. Ascoltare con attenzione racconti e letture dell'insegnante e individuarne gli elementi essenziali. d. Raccontare esperienze relative al proprio vissuto o storie fantastiche ricostruendo la sequenza temporale e causale delle azioni.
2. LETTURA	Sapere leggere e comprendere semplici testi	<ul style="list-style-type: none"> a. Leggere con sempre maggiore sicurezza brevi testi. b. Comprendere e individuare gli elementi essenziali in brevi testi c. Sapere leggere e memorizzare filastrocche e poesie.
3. SCRITTURA	Sapere scrivere vari tipi di testo	<ul style="list-style-type: none"> a. Copiare correttamente alla lavagna e/o da materiale predisposto. b. Scrivere sotto dettatura testi. c. Produrre autonomamente brevi testi anche con l'aiuto di didascalie e/o immagini.
4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	Ampliare il patrimonio lessicale	<ul style="list-style-type: none"> a. Ampliare il proprio patrimonio lessicale attraverso la lettura e l'ascolto.

5. ELEMENTI DI GRAMMATICA E-SPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Saper riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche ed i primi elementi grammaticali	<ul style="list-style-type: none">a. Riconoscere e applicare le principali regole ortografiche.b. Utilizzare i principali segni di punteggiatura.c. Riflettere sul numero e sul genere dei nomi e degli articoli.d. Riflettere sulla struttura della frase minima e sulle possibilità di espanderla
--	--	--

LINGUA ITALIANA classe terza

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. ORALITÀ	Sapere ascoltare, comprendere ed esprimersi in modo corretto e chiaro	<ul style="list-style-type: none"> a. Intervenire in un dialogo in modo pertinente. b. Comprendere l'argomento di conversazione e messaggi di vario tipo. c. Comprendere e dare semplici istruzioni di un gioco o un'attività nota. d. Raccontare in modo chiaro storie personali e/o fantastiche rispettando l'ordine logico-temporale. e. Ricostruire verbalmente un'esperienza vissuta.
2. LETTURA	Sapere leggere in modo scorrevole testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> a. Padroneggiare la lettura strumentale sia ad alta voce sia silenziosa. b. Leggere correttamente con sempre maggiore espressività. c. Prevedere il contenuto, attraverso il titolo, di un semplice testo e cogliere il significato di alcune parole non note. d. Leggere testi di vario tipo, comprendere l'argomento e individuare le informazioni principali. e. Comprendere testi di vario tipo e semplici istruzioni in vista di scopi pratici. f. Leggere testi di vario genere cogliendone il senso globale. g. Leggere semplici testi di divulgazione per ampliare e approfondire le conoscenze.
3. SCRITTURA	Sapere scrivere testi rispettando le convenzioni ortografiche e la punteggiatura	<ul style="list-style-type: none"> a. Acquisire la capacità manuali, percettive, cognitive per l'approfondimento della scrittura. b. Scrivere correttamente sotto dettatura. c. Produrre testi di diverso tipo legati anche al vissuto personale e /o per scopi pratici.

		d. Comunicare in modo logico rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	Ampliare il patrimonio lessicale	<p>a. Comprendere in un semplice testo parole non note basandosi sia sul contesto che sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>b. Ampliare il lessico attraverso esperienze e attività di vario genere.</p> <p>c. Iniziare ad usare il dizionario per ampliare le conoscenze lessicali.</p>
5. ELEMENTI DI GRAMMATICA E SPLICITA E RIFLESSIONI SULLA LINGUA	Sapere riflettere sulla lingua	<p>a. Usare una grafia chiara e applicare le conoscenze ortografiche.</p> <p>b. Applicare in modo corretto conoscenze grammaticali nella produzione scritta (articoli, nomi, aggettivi, verbi).</p> <p>c. Usare correttamente i vari segni di punteggiatura.</p> <p>d. Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.</p> <p>e. Confrontare testi di vario tipo per cogliere le caratteristiche e i linguaggi specifici.</p>

LINGUA ITALIANA classe quarta

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. ORALITÀ	Sapere ascoltare, comprendere ed esprimersi in modo corretto e chiaro	<ul style="list-style-type: none"> a. Intervenire in un dialogo in modo pertinente. b. Comprendere l'argomento di conversazione e messaggi di vario tipo. c. Comprendere e dare semplici istruzioni di un gioco o un'attività nota. d. Raccontare in modo chiaro storie personali e/o fantastiche rispettando l'ordine logico-temporale. e. Ricostruire verbalmente un'esperienza vissuta.
2. LETTURA	Sapere leggere in modo scorrevole testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> a. Padroneggiare la lettura strumentale sia ad alta voce sia silenziosa. b. Leggere correttamente con sempre maggiore espressività. c. Prevedere il contenuto, attraverso il titolo, di un semplice testo e cogliere il significato di alcune parole non note. d. Leggere testi di vario tipo, comprendere l'argomento e individuare le informazioni principali. e. Comprendere testi di vario tipo e semplici istruzioni in vista di scopi pratici. f. Leggere testi di vario genere cogliendone il senso globale. g. Leggere semplici testi di divulgazione per ampliare e approfondire le conoscenze.
3. SCRITTURA	Sapere scrivere testi rispettando le convenzioni ortografiche e la punteggiatura	<ul style="list-style-type: none"> a. Acquisire la capacità manuali, percettive, cognitive per l'approfondimento della scrittura. b. Scrivere correttamente sotto dettatura. c. Produrre testi di diverso tipo legati anche al vissuto personale e /o per scopi pratici.

		d. Comunicare in modo logico rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	Ampliare il patrimonio lessicale	<p>a. Comprendere in un semplice testo parole non note basandosi sia sul contesto che sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>b. Ampliare il lessico attraverso esperienze e attività di vario genere.</p> <p>c. Iniziare ad usare il dizionario per ampliare le conoscenze lessicali.</p>
5. ELEMENTI DI GRAMMATICA E-SPPLICITA E RIFLESSIONI SULLA LINGUA	Sapere riflettere sulla lingua	<p>a. Usare una grafia chiara e applicare le conoscenze ortografiche.</p> <p>b. Applicare in modo corretto conoscenze grammaticali nella produzione scritta (articoli, nomi, aggettivi, verbi).</p> <p>c. Usare correttamente i vari segni di punteggiatura.</p> <p>d. Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.</p> <p>e. Confrontare testi di vario tipo per cogliere le caratteristiche e i linguaggi specifici.</p>

LINGUA ITALIANA classe quinta

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. ORALITÀ	Sapere ascoltare, comprendere ed esprimersi in modo corretto e chiaro	<ul style="list-style-type: none"> a. Intervenire in un dialogo in modo pertinente. b. Comprendere l'argomento di conversazione e messaggi di vario tipo. c. Comprendere e dare semplici istruzioni di un gioco o un'attività nota. d. Raccontare in modo chiaro storie personali e/o fantastiche rispettando l'ordine logico-temporale. e. Ricostruire verbalmente un'esperienza vissuta.
2. LETTURA	Sapere leggere in modo scorrevole ed espressivo testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> a. Padroneggiare la lettura strumentale sia ad alta voce sia silenziosa. b. Leggere correttamente con sempre maggiore espressività. c. Prevedere il contenuto, attraverso il titolo, di un semplice testo e cogliere il significato di alcune parole non note. d. Leggere testi di vario tipo, comprendere l'argomento e individuare le informazioni principali. e. Comprendere testi di vario tipo e semplici istruzioni in vista di scopi pratici. f. Leggere testi di vario genere cogliendone il senso globale. g. Leggere semplici testi di divulgazione per ampliare e approfondire le conoscenze.
3. SCRITTURA	Sapere scrivere testi rispettando le convenzioni ortografiche e la punteggiatura	<ul style="list-style-type: none"> a. Acquisire la capacità manuali, percettive, cognitive per l'approfondimento della scrittura. b. Scrivere correttamente sotto dettatura. c. Produrre testi di diverso tipo legati anche al vissuto personale e /o per scopi pratici.

		d. Comunicare in modo logico rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	Ampliare il patrimonio lessicale	<p>a. Comprendere in un semplice testo parole non note basandosi sia sul contesto che sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>b. Ampliare il lessico attraverso esperienze e attività di vario genere.</p> <p>c. Iniziare ad usare il dizionario per ampliare le conoscenze lessicali.</p>
5. ELEMENTI DI GRAMMATICA E SPLICITA E RIFLESSIONI SULLA LINGUA	Sapere riflettere sulla lingua	<p>a. Usare una grafia chiara e applicare le conoscenze ortografiche.</p> <p>a. Applicare in modo corretto conoscenze grammaticali nella produzione scritta (articoli, nomi, aggettivi, verbi).</p> <p>b. Usare correttamente i vari segni di punteggiatura.</p> <p>c. Riconoscere gli elementi essenziali di una frase (soggetto, predicato, espansioni).</p> <p>d. Confrontare testi di vario tipo per cogliere le caratteristiche e i linguaggi specifici.</p>

MATEMATICA classe prima

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. NUMERI	<p>Comprendere il concetto di numero; leggere e scrivere i numeri naturali e operare con essi</p> <p>Risolvere situazioni problematiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Stabilire relazioni tra oggetti. b. Confrontare quantità numeriche. c. Stabilire una corrispondenza tra quantità e numero. d. Confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti, usando il numero. e. Leggere e scrivere numeri. f. Completare sequenze numeriche. g. Intuire il valore posizionale delle cifre. h. Eseguire addizioni e sottrazioni. i. Risolvere semplici problemi non aritmetici. j. Risolvere semplici problemi aritmetici.
2. SPAZIO E FIGURE	<p>Organizzare lo spazio per giungere alla rappresentazione sul piano</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. b. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico c. Eseguire percorsi. d. Riconoscere negli oggetti dell'ambiente i più semplici tipi di figure geometriche.
3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<p>Organizzare e rappresentare semplici raccolte di dati</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Leggere un grafico. b. Raccogliere dati. c. Rappresentare dati su un grafico.

MATEMATICA classe seconda

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. NUMERI	Leggere e scrivere i numeri naturali e operare con essi Risolvere situazioni problematiche	a. Contare, leggere e scrivere numeri. b. Completare sequenze numeriche. c. Confrontare e ordinare numeri. d. Riconoscere il valore posizionale delle cifre. e. Eseguire semplici operazioni aritmetiche mentalmente, per iscritto e con strumenti di calcolo. f. Risolvere problemi aritmetici con addizione, sottrazione e moltiplicazione.
2. SPAZIO E FIGURE	Riconoscere figure geometriche e conoscere alcune loro caratteristiche	a. Riconoscere e denominare figure geometriche. b. Descrivere alcune caratteristiche delle principali figure geometriche del piano e dello spazio. c. Riconoscere simmetrie.
3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Compiere confronti fra grandezze Raccogliere, classificare, organizzare dati	a. Confrontare grandezze. b. Operare confronti di grandezze usando unità di misura arbitrarie. c. Compiere semplici indagini statistiche e rappresentarle con i diagrammi appropriati.

MATEMATICA classe terza

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. NUMERI	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali e operare con essi</p> <p>Risolvere situazioni problematiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di 2, 3. b. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale avendo consapevolezza nella notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. c. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. d. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. e. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. f. Risolvere problemi aritmetici.
2. SPAZIO E FIGURE	<p>Riconoscere figure geometriche e conoscere alcune loro caratteristiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Riconoscere e classificare enti geometrici. b. Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche. c. Disegnare e costruire modelli materiali anche nello spazio.
3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<p>Compiere misure</p> <p>Raccogliere, classificare, organizzare dati e riconoscere le situazioni di certezza e</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Effettuare misure dirette e indirette di grandezze ed esprimerle secondo unità di misura convenzionali e non convenzionali. b. Risolvere problemi di calcolo con le misure, partendo dall'osservazione della realtà.

	incertezza	c. Raccogliere, classificare, organizzare dati; argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. d. Leggere dati rappresentati in vari modi.
--	-------------------	---

MATEMATICA classe quarta

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. NUMERI	<p>Saper leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali</p> <p>Saper eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni</p> <p>Risolvere situazioni problematiche</p>	<p>a. Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri naturali e decimali, comprendendone il valore posizionale delle cifre.</p> <p>b. Eseguire le operazioni, utilizzare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle e conoscere alcune proprietà.</p> <p>c. Risolvere problemi aritmetici.</p>
2. SPAZIO E FIGURE	<p>Riconoscere figure geometriche piane e le loro caratteristiche</p>	<p>a. Conoscere le proprietà delle figure geometriche e operare con esse.</p> <p>b. Risolvere problemi di geometria.</p>
3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<p>Organizzare e rappresentare semplici raccolte di dati</p> <p>Compiere misure</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura e passare da un'unità di misura all'altra</p>	<p>a. Rappresentare dati in tabelle di frequenze o mediante rappresentazioni grafiche adeguate alla tipologia del carattere indagato.</p> <p>b. Effettuare misure dirette e indirette di grandezze ed esprimerle secondo unità di misura convenzionali e non.</p> <p>c. Risolvere problemi con le misure.</p> <p>d. Eseguire misure di probabilità partendo dall'osservazione diretta.</p>

MATEMATICA classe quinta

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. NUMERI	<p>Saper leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali</p> <p>Saper eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni</p> <p>Risolvere situazioni problematiche</p>	<p>a. Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri naturali e decimali, comprendendone il valore posizionale delle cifre.</p> <p>b. Comprendere il significato dei numeri e il modo di rappresentarli.</p> <p>c. Eseguire le operazioni, utilizzare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle e conoscerne alcune proprietà.</p> <p>d. Operare con sicurezza nel calcolo scritto e orale con i numeri naturali e razionali.</p> <p>e. Risolvere problemi aritmetici.</p> <p>f. Interpretare i dati, stabilire le strategie e le risorse necessarie per la soluzione dei problemi.</p>
2. SPAZIO E FIGURE	<p>Riconoscere figure geometriche piane e le loro caratteristiche.</p> <p>Operare con gli elementi della geometria piana</p>	<p>a. Conoscere le proprietà delle figure geometriche e operare con esse.</p> <p>b. Consolidare le conoscenze dei principali enti geometrici.</p> <p>c. Risolvere problemi di geometria.</p>
3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<p>Raccogliere, classificare, organizzare dati e riconoscere le situazioni di certezza e incertezza</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura e passare da un'unità di misura all'altra</p>	<p>a. Raccogliere e rappresentare dati.</p> <p>b. Operare in situazioni aleatorie.</p> <p>c. Eseguire misure di probabilità.</p> <p>d. Effettuare misure dirette e indirette di grandezze ed esprimerle secondo unità di misura convenzionali e non.</p> <p>e. Risolvere problemi con le misure.</p>

SCIENZE classe prima

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Opera con oggetti e materiali, riconoscendone le trasformazioni	<ul style="list-style-type: none"> a. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. b. Osservare ed iniziare a descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana .
2. OSSERVARE E Sperimentare sul CAMPO	Esplora la realtà utilizzando le procedure dell'indagine scientifica	<ul style="list-style-type: none"> a. Osservare e cominciare a riflettere sui momenti significativi dello sviluppo nelle vita di piante e animali.
3. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconosce e descrive i fenomeni principali del mondo biologico	<ul style="list-style-type: none"> a. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso.

SCIENZE classe seconda

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Opera con oggetti e materiali, riconoscendone le trasformazioni	<ul style="list-style-type: none"> a. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. b. Osservare ed iniziare a descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana . c. Individuare la struttura degli oggetti semplici riconoscendone funzioni e modi d'uso.
2. OSSERVARE E Sperimentare sul CAMPO	Esplora la realtà utilizzando le procedure dell'indagine scientifica	<ul style="list-style-type: none"> a. Osservare e cominciare a riflettere sui momenti significativi dello sviluppo nelle vita di piante e animali. b. Cominciare a familiarizzare con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.
3. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconosce e descrive i fenomeni principali del mondo biologico	<ul style="list-style-type: none"> a. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso. b. Riconoscere in altri organismi viventi in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

SCIENZE classe terza

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Opera con oggetti e materiali, riconoscendone le trasformazioni	<ul style="list-style-type: none"> a. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. b. Osservare ed iniziare a descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana . c. Individuare la struttura degli oggetti semplici riconoscendone funzioni e modi d'uso. d. Individuare strumenti e unità di misura appropriate alle situazioni problematiche, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.
2. OSSERVARE E Sperimentare sul CAMPO	Esplora la realtà utilizzando le procedure dell'indagine scientifica	<ul style="list-style-type: none"> a. Osservare e riflettere sui momenti significativi dello sviluppo nella vita di piante e animali. b. Familiarizzare con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti. c. Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque. d. Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.
3. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconosce e descrive i fenomeni principali del mondo biologico	<ul style="list-style-type: none"> a. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso. b. Riconoscere in altri organismi viventi in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. c. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.

SCIENZE classe quarta

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Opera con oggetti e materiali, riconoscendone le trasformazioni	Iniziare a : a. individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, forza, peso, temperatura, ecc; b. operare trasformazioni su materiali allo stato solido e liquido: modellare, frantumare. c. osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura, imparando a servirsi di unità convenzionali. d. individuare le proprietà di alcuni materiali, ad esempio il peso, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). e. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.
2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Esplora la realtà utilizzando le procedure dell'indagine scientifica	a. Cominciare ad esplorare ambienti e misurare fenomeni: osservare il ciclo dell'acqua nell'ambiente naturale e descriverne le principali fasi. b. Cominciare a conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.

3. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconosce e descrive i fenomeni principali del mondo biologico	<ul style="list-style-type: none">a. Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.b. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.c. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.
--	---	--

SCIENZE classe quinta

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Opera con oggetti e materiali, riconoscendone le trasformazioni	<ul style="list-style-type: none"> a. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, forza, peso, temperatura, ecc. b. Operare trasformazioni su materiali allo stato solido e liquido: modellare, frantumare. c. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura, imparando a servirsi di unità convenzionali. d. Individuare le proprietà di alcuni materiali, ad esempio il peso, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). e. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.
2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Esplora la realtà utilizzando le procedure dell'indagine scientifica	<ul style="list-style-type: none"> a. Sapere esplorare ambienti e misurare fenomeni: osservare il ciclo dell'acqua nell'ambiente naturale e descriverne le principali fasi. b. Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. c. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.

3. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconosce e descrive i fenomeni principali del mondo biologico	<ul style="list-style-type: none">a. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.b. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.c. Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.d. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.e. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.
--	---	--

STORIA classe prima

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. ORALITÀ	<p>Organizza informazioni e individua successioni, contemporaneità e durata</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, usando le concettualizzazioni pertinenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Orientarsi temporalmente nelle attività quotidiane. b. Orientarsi nelle dimensioni temporali brevi. c. Riconoscere i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo su persone e oggetti. d. Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute. e. Riferire in modo semplice coerente, anche utilizzando alcuni indicatori temporali ciò che è stato rappresentato.
2 ORALITÀ E SCRITTURA	<p>Riconosce elementi significativi del passato nel proprio ambiente di vita</p> <p>Racconta i fatti vissuti e produce semplici testi storici</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Documentare le proprie esperienze sulla linea del tempo. b. Rappresentare fatti ed esperienze vissute singolarmente o con il gruppo classe utilizzando disegni e semplici didascalie. c. Organizzare in ordine temporale le informazioni relative ad esperienze individuali e del gruppo classe. d. Semplice produzione scritta e orale. e. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e/o narrati.

STORIA classe seconda

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. ORALITÀ ED ESPERIENZA LABORATORIALE	Riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita	a. Ricostruire attraverso le fonti la propria storia passata. b. Distinguere, confrontare e classificare alcuni tipi di fonte storica orale e scritta (testimonianze, foto, carta d'identità ...).
2. ORALITÀ E SCRITTURA	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni e periodi e per individuare successioni, contemporaneità e durate Organizza ed espone i fatti con l'aiuto di schemi e mappe	a. Organizzare le informazioni: rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. b. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, causalità, durate, periodi, cicli temporali (giorni, settimane, mesi, stagioni, anni), mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. c. Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...) d. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante, disegni, testi scritti e con risorse digitali. e. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

STORIA classe terza

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. ORALITÀ ED ESPERIENZA LABORATORIALE	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita</p> <p>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. b. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sugli aspetti del passato. c. Individuare le caratteristiche di un'epoca attraverso le fonti di vario genere.
2. ORALITÀ E SCRITTURA	<p>Inizia ad usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. b. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute. c. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale,...)
3. ORALITÀ E ATTIVITÀ LABORATORIALI	<p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi dell'antichità, di storie e racconti. b. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
4. ORALITÀ E SCRITTURA	<p>Organizza le informazioni e le conoscenze, esponendole in modo coerente</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Produzione scritta e orale. b. Conoscere la Storia della Terra: miti, spiegazioni scientifiche, evoluzione. c. Conoscere la comparsa dell'uomo sulla Terra. d. Conoscere le esperienze umane preistoriche (il Paleoliti-

		<p>co, il Neolitico).</p> <ul style="list-style-type: none">e. Individuare le conseguenze delle più importanti scoperte (il fuoco, la ruota, l'agricoltura, la lavorazione dei metalli).f. Individuare analogie e differenze fra quadri storici -sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo (gruppi umani preistorici e società di cacciatori/raccoglitori oggi esistenti).
--	--	--

STORIA classe quarta

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. ORALITÀ ED ESPERIENZA LABORATORIALE	Riconoscere elementi significativi del passato	<ul style="list-style-type: none"> a. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. b. Rappresentare in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.
2. ORALITÀ E SCRITTURA	Riconoscere ed esplorare, in modo via via più approfondito, le tracce storiche	<ul style="list-style-type: none"> a. Conoscere e classificare le fonti storiografiche. b. Formulare ipotesi sulla base dei documenti presi in esame. c. Comprendere il concetto di civiltà. d. Conoscere i principali aspetti socio-culturali delle civiltà studiate.
3. ORALITÀ E ATTIVITÀ LABORATORIALI	Usare carte geo - storiche Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e periodi	<ul style="list-style-type: none"> a. Organizzare le informazioni: leggere una carta storico - geografica relativa alle civiltà studiate. b. Usare cronologie e carte storico - geografiche per rappresentare le conoscenze
4. ORALITÀ E SCRITTURA	Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali Organizzare le informazioni e le conoscenze Confrontare aspetti caratterizzanti e diverse società studiate anche in rapporto	<ul style="list-style-type: none"> a. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. b. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprendere i sistemi di misura. c. Formulare ipotesi sulle cause di vicende storiche. d. Ricercare e interpretare materiali, documenti . e. Verificare le ipotesi e verbalizzare le informazioni desunte dai documenti. f. Collegare presente e passato in contesti confrontabili.

	<p>al presente</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</p>	
--	--	--

STORIA classe quinta

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. ORALITÀ E ESPERIENZA LABORATORIALE (USO DELLE FONTI)	Riconosce elementi significativi del passato	a. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<p>a. Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p>b. Usare cronologie e carte storico – geografiche.</p> <p>c. Conoscere le civiltà storiche affrontate.</p>
3. ORALITÀ E SCRITTURA	<p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa in-</p>	<p>a. Completare e realizzare schemi, tabelle, quadri di sintesi in riferimento alla civiltà studiata o al confronto fra popoli diversi.</p> <p>b. Rilevare in diversi contesti della realtà attuale, alcuni elementi che hanno avuto origine nell'antichità (termini linguistici, forme di governo, forme d'arte, d'architettura, di tecnologia, aspetti di vita quotidiana).</p> <p>c. Collegare presente e passato in contesti confrontabili.</p>

	<p>individuare le caratteristiche</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali</p> <p>Ricava ed elabora informazioni da grafici, tabelle , carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di genere diverso, cartacei</p> <p>Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</p>	
--	---	--

GEOGRAFIA classe prima

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. ORALITÀ, SCRITTURA ED ESPERIENZA LABORATORIALE	<p>Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Utilizzare consapevolmente lo spazio circostante, orientandosi attraverso i punti di riferimento. b. Riconoscere e utilizzare gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) c. Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. d. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. e. Rappresentare graficamente lo spazio vissuto. f. Riconoscere la posizione degli oggetti da diversi punti di vista. g. Distinguere regione interna ed esterna, confine. h. Leggere e rappresentare semplici percorsi e piante.

GEOGRAFIA classe seconda

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. ORALITÀ, SCRITTURA ED ESPERIENZA LABORATORIALE	<p>Si orienta consapevolmente nello spazio circostante, attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici</p> <p>Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni degli spazi e le loro interconnessioni</p> <p>Analizza sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti dell'azione dell'uomo</p> <p>Individua i principali elementi fisici e antropici che caratterizzano il territorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Utilizzare consapevolmente lo spazio circostante, orientandosi attraverso i punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, indietro, sinistra, destra, alto, basso, ecc ...). b. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc ...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. c. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. d. Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, ecc ...) e. Riconoscere oggetti da diversi punti di vista. f. Conoscere la funzione simbolica della legenda. g. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. h. Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, laghi, mari, monti, colline, pianure, ecc ...). i. Denominare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un paesaggio familiare

GEOGRAFIA classe terza

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. ORALITÀ, SCRITTURA ED ESPERIENZA LABORATORIALE	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	a. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso i punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, destra, sinistra,...) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).
2. ORALITÀ, SCRITTURA ED ESPERIENZA LABORATORIALE	Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzando semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare brevi percorsi	a. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula,...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. b. Leggere ed interpretare la pianta dello spazio vicino. c. Conoscere la riduzione in scala. d. Conoscere le diverse tipologie di carte geografiche, piante e mappe e il significato dei simboli.
3. ORALITÀ, SCRITTURA	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche) Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ...)	a. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. b. Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.
4. ORALITÀ, SCRITTURA ED ESPERIENZA LABORATORIALE	Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi	a. Riconoscere gli interventi e le modifiche più significative apportati dall'uomo, cogliendone la valenza positiva o negativa. b. Riconoscere le connessioni tra i diversi elementi: fattori ambientali, trasformazioni, tutela del territorio.

	fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza	
--	--	--

GEOGRAFIA classe quarta

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1. ORALITÀ, SCRITTURA ED ESPERIENZA LABORATORIALE</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche</p> <p>Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. b. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell’osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini ecc). c. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici. d. Leggere diverse carte geografiche. e. Conoscere valorizzare il patrimonio culturale del territorio. f. Utilizzare software didattici

GEOGRAFIA classe quinta

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1. ORALITÀ, SCRITTURA ED ESPERIENZA LABORATORIALE</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie)</p> <p>Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e diffe-</p>	<p>a. Orientarsi nello spazio.</p> <p>b. Leggere le diverse carte geografiche.</p> <p>c. Studiare le regioni italiane.</p> <p>d. Riconoscere la posizione dell'Italia nell'Europa e nel mondo.</p> <p>e. Fasce climatiche italiane.</p> <p>f. Conoscere e valorizzare il patrimonio culturale del territorio italiano.</p> <p>g. Regioni geografiche dal punto di vista fisico, climatico, storico, economico, culturale, amministrativo.</p> <p>h. Tutelare il patrimonio naturale e culturale.</p>

	<p>renze con i principali paesaggi europei e di altri continenti</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>	
--	--	--

LINGUA STRANIERA classe prima

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. ASCOLTO	<p>Acquisisce abilità d'ascolto</p> <p>Riconosce e riproduce suoni tipici della lingua straniera</p> <p>Riconosce parole e semplici frasi familiari</p> <p>Comprende domande e semplici istruzioni dell'insegnante</p> <p>Comprende le forme di saluto e la domanda di presentazione personale</p> <p>Comprende semplici canti e filastrocche</p> <p>Discrimina numeri fino a 10, colori, oggetti scolastici, animali domestici, parti del viso, componenti della famiglia</p> <p>Discrimina i termini delle principali festività</p>	<p>a. Comprendere vocaboli, istruzioni, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso.</p>
2. PARLATO	<p>Imposta scambi verbali per salutare e</p>	<p>a. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla si-</p>

	<p>presentarsi</p> <p>Risponde in modo conciso a semplici domande</p> <p>Utilizza il lessico appreso (numeri, colori, oggetti scolastici, giocattoli ...) per agire in modo semplice in contesti ludici</p>	<p>tuazione.</p>
--	--	------------------

LINGUA STRANIERA classe seconda

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. ASCOLTO	<p>Ascolta e comprende richieste ed istruzioni</p> <p>Ascolta e comprende i saluti relativi ai vari momenti della giornata</p> <p>Comprende la domanda relativa all'età</p> <p>Comprende i termini di filastrocche e canzoni</p> <p>Capisce una breve storia con immagini</p> <p>Discrimina numeri fino a 20, oggetti ed arredi scolastici, parti del corpo, vestiario, stanze della casa, cibi, alcune preposizioni di luogo</p> <p>Comprende brevi frasi descrittive</p> <p>Discrimina le principali festività</p>	<p>a. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>
2. PARLATO	<p>Utilizza i saluti relativi ai vari momenti</p>	<p>a. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p>

	<p>della giornata</p> <p>Risponde e formula la domanda relativa all'età</p> <p>Riproduce filastrocche e canzoni</p> <p>Recita brevi storie</p> <p>Nomina numeri fino a 20, oggetti ed arredi scolastici, parti del corpo, vestiario, stanze della casa, cibi, alcune preposizioni di luogo</p> <p>Produce brevi frasi descrittive</p> <p>Nomina le principali festività e riproduce canti, filastrocche e vocaboli relativi</p>	<p>b. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>
<p>3. LETTURA</p>	<p>Legge e comprende consegne ed istruzioni</p> <p>Legge e comprende la domanda relativa all'età</p> <p>Legge e riconosce i termini memorizzati. Legge brevi frasi</p>	<p>a. Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale.</p>

	<p>Legge ed abbina termini e brevi frasi ad immagini</p> <p>Legge e comprende brevi frasi descrittive</p> <p>Legge e comprende canti, filastrocche e vocaboli relativi alle festività</p>	
--	--	--

LINGUA STRANIERA classe terza

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. ASCOLTO	<p>Comprende il senso generale di filastrocche, canzoni e storie a fumetti con l'aiuto di immagini</p> <p>Discrimina lettere dell'alfabeto (spelling), numeri fino a 50, arredi della casa, tempo libero, membri della famiglia, cibi, vestiario</p> <p>Comprende domande relative ai propri gusti e opinioni</p> <p>Discrimina il contesto delle festività</p>	<p>a. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>
2. PARLATO	<p>Riproduce, seguendo il ritmo, filastrocche e canzoni e recita storie a fumetti</p> <p>Nomina lettere dell'alfabeto (spelling), numeri fino a 50, arredi della casa, tempo libero, membri della famiglia, cibi, vestiario</p> <p>Chiede ed esprime i propri gusti e opinioni Memorizza e riproduce semplici testi, fila-</p>	<p>a. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>b. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>

	strocche e canzoni relative alle festività	
3. LETTURA	<p>Legge il testo di filastrocche, canzoni e storie a fumetti</p> <p>Legge e comprende frasi o brevi testi</p> <p>Legge e comprende semplici testi, filastrocche e canzoni relative alle festività</p>	<p>a. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>
4. SCRITTURA	<p>Completa i testi di filastrocche, canzoni e storie a fumetti inserendo termini dati</p> <p>Completa semplici frasi utilizzando i termini memorizzati</p> <p>Esprime per iscritto i propri gusti e opinioni</p> <p>Scrive semplici formule d'augurio relative alle festività</p>	<p>a. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>

LINGUA STRANIERA classe quarta

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. ASCOLTO	<p>Comprende il senso generale di filastrocche, canzoni e storie a fumetti con l'aiuto di immagini</p> <p>Discrimina lettere dell'alfabeto (spelling), numeri fino a 50, arredi della casa, tempo libero, membri della famiglia, cibi, vestiario</p> <p>Comprende domande relative ai propri gusti e opinioni</p> <p>Discrimina il contesto delle festività</p>	<p>a. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>
2. PARLATO	<p>Riproduce, seguendo il ritmo, filastrocche e canzoni e recita storie a fumetti</p> <p>Nomina lettere dell'alfabeto (spelling), numeri fino a 50, arredi della casa, tempo libero, membri della famiglia, cibi, vestiario</p> <p>Chiede ed esprime i propri gusti e opinioni</p>	<p>a. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>b. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>

	Memorizza e riproduce semplici testi, filastrocche e canzoni relative alle festività	
3. LETTURA	<p>Legge il testo di filastrocche, canzoni e storie a fumetti</p> <p>Legge e comprende frasi o brevi testi</p> <p>Legge e comprende semplici testi, filastrocche e canzoni relative alle festività</p>	<p>a. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>
4. SCRITTURA	<p>Completa i testi di filastrocche, canzoni e storie a fumetti inserendo termini dati</p> <p>Completa semplici frasi utilizzando i termini memorizzati</p> <p>Esprime per iscritto i propri gusti e opinioni</p> <p>Scrive semplici formule d'augurio relative alle festività</p>	<p>a. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>

LINGUA STRANIERA classe quinta

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. ASCOLTO	<p>Comprende il senso di canzoni e testi</p> <p>Discrimina nazionalità, negozi, stradali, edifici pubblici, l'ora, attività quotidiane, materie scolastiche, mestieri, mezzi di trasporto, numeri ordinali</p> <p>Ascolta e comprende brevi testi di vari generi relativi alle tradizioni culturali e agli aspetti storico - geografici</p>	<p>a. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>b. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>
2. PARLATO	<p>Riproduce, seguendo il ritmo, filastrocche e canzoni e drammatizza storie a fumetti</p> <p>Esprime frasi di senso compiuto utilizzando anche il lessico relativo a nazionalità, negozi, stradali, edifici pubblici, l'ora, attività quotidiane, materie scolastiche, mestieri, mezzi di trasporto, numeri ordinali</p> <p>Descrive immagini, situazioni e ambientazioni anche riguardanti le festività.</p>	<p>a. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>b. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>c. Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>

3. LETTURA	<p>Legge e comprende il testo di filastrocche, canzoni e storie a fumetti</p> <p>Legge e comprende semplici vocaboli, frasi e testi relativi ad argomenti conosciuti</p> <p>Legge, comprende brevi testi di vari generi e risponde oralmente a domande relative a tradizioni culturali e aspetti storico - geografici</p>	<p>a. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>
4. SCRITTURA	<p>Scrive testi di filastrocche e canzoni e completa i fumetti</p> <p>Completa e produce semplici testi utilizzando i termini e le strutture studiate</p> <p>Scrive brevi descrizioni, seguendo un modello e autonomamente, relativi a festività, aspetti storico - geografici ed usi e costumi.</p>	<p>a. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<p>Opera scelte consapevoli nella selezione dei termini, comparandone il suono e il significato</p> <p>Produce oralmente e per iscritto semplici frasi utilizzando le parti della lingua con-</p>	<p>a. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguere il significato.</p> <p>b. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>c. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione i costrutti e intenzioni comunicative.</p>

	sciute (articoli, aggettivi, i verbi al tempo presente) e rispetta le regole grammaticali apprese	d. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.
--	--	--

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE classe prima

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. CONOSCE E PERCEPISCE LO SCHEMA CORPOREO.	Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e saperle rappresentare graficamente Riconosce semplici informazioni provenienti dagli organi di senso	a. Individuare, denominare e riconoscere i vari segmenti del proprio corpo. b. Prendere coscienza del proprio corpo a livello globale e segmentarlo.
2. SA MUOVERSI SECONDO UN RITMO.	Utilizza schemi motori di base Sviluppa capacità di coordinazione globale Gestisce l'orientamento del proprio corpo Riproduce semplici sequenze ritmiche Utilizza il corpo e il movimento per comunicare	a. Sviluppare schemi motori statici e dinamici (afferrare, saltare...) utilizzando diverse velocità e posture.
3. SA PARTECIPARE A UN GIOCO DI GRUPPO	Coopera nel gioco nel rispetto delle regole stabilite Applica correttamente modalità esecutive di giochi di movimento	a. Eseguire giochi organizzati conoscendone e rispettandone le regole

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE classe seconda e terza

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1. CONOSCE E PERCEPISCE LO SCHEMA CORPOREO.</p>	<p>Riconosce e denominare le varie parti del corpo</p> <p>Esplora e riconosce immagini, forme e oggetti attraverso i cinque sensi</p>	<p>a. Controllare i diversi segmenti del corpo e il loro movimento.</p> <p>b. Eseguire gesti e azioni con finalità espressive e comunicative.</p>
<p>2. SA MUOVERSI SECONDO UN RITMO.</p>	<p>Consolida alcune forme di movimento (camminata, corsa, lancio ecc.)</p> <p>Percepisce il contrasto movimento/immobilità</p> <p>Si muove globalmente nello spazio a disposizione, adattandosi al gruppo</p> <p>Riproduce semplici ritmi con il corpo e con gli attrezzi. Utilizzare le condotte motorie di base in diverse situazioni</p> <p>Applica forme di equilibrio statico e dinamico</p> <p>Riproduce ritmi con il corpo e con gli at-</p>	<p>a. Muoversi secondo una direzione, adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali.</p>

	trezzi	
3. SA PARTECIPARE A UN GIOCO DI GRUPPO	<p>Utilizza gli schemi motori di base nei giochi proposti</p> <p>Rispetta le regole per giocare in sintonia con gli altri</p> <p>Controlla le proprie prestazioni, accettando i propri limiti</p> <p>Partecipa attivamente ai giochi nel rispetto delle indicazioni e delle regole</p> <p>Collabora nei giochi riconoscendo e accettando le diversità</p>	<p>a. Eseguire un gioco organizzato individuale o a squadre in forma di gara.</p>

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE classe quarta e quinta

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1. CONOSCE E PERCEPISCE LO SCHEMA CORPOREO.</p>	<p>È consapevole delle modifiche di respirazione, frequenza cardiaca e tono muscolare durante l'attività fisica</p> <p>Controlla la respirazione, la frequenza cardiaca, il tono muscolare</p> <p>Controlla l'impiego delle capacità relative a forza/resistenza/velocità nelle diverse attività motorie</p>	<p>a. Osservare e controllare la respirazione, il battito, la capacità di rilassamento.</p>
<p>2. SA MUOVERSI SECONDO UN RITMO.</p>	<p>Coordina e utilizza diversi schemi motori</p> <p>Orienta il proprio corpo in relazione a sé, agli oggetti, agli altri</p> <p>Utilizza in modo creativo il corpo e il movimento per esprimersi.</p>	<p>a. Muoversi a tempo e a ritmo.</p> <p>b. Padroneggiare gli schemi motori di base, anche combinandoli.</p>
<p>3. SA PARTECIPARE A UN GIOCO DI GRUPPO</p>	<p>Applica semplici elementi tecnici di attività sportive proposte</p> <p>Sa utilizzare giochi popolari, applicandone le regole</p>	<p>a. Memorizzare azioni e schemi di gioco individuandone i ruoli e cooperando nei giochi di squadra.</p> <p>b. Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori</p>

	<p>Riconosce una personale possibilità di migliorare le proprie prestazioni accettando i propri limiti</p> <p>Partecipa a giochi competitivi e non collaborando con gli altri, accettando le diversità, rispettando le regole e accettando la sconfitta manifestando senso di responsabilità</p> <p>Applica semplici elementi tecnici di attività sportive proposte</p> <p>Sperimenta diverse soluzioni per migliorare le proprie prestazioni motorie</p>	
--	---	--

MUSICA classe prima, seconda e terza

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. PAESAGGI SONORI	<p>Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile</p> <p>Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer</p>	<p>a. Percepire e riprodurre la sonorità di ambienti e oggetti.</p> <p>b. Riconoscere e interpretare gli eventi sonori.</p>
2. CODICE MUSICALE	<p>Inizia a riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza</p>	<p>a. Percepiscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo.</p> <p>b. Riconoscere, analizzare e classificare gli elementi sonori percepiti in base ai parametri che conosce.</p>
3. INTERPRETAZIONE MUSICALE	<p>Utilizza la voce in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione</p> <p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione</p>	<p>a. Riprodurre suoni e rumori con il corpo e oggetti vari.</p> <p>b. Utilizzare la voce e il proprio corpo per libere espressioni parlate, recitate e cantate.</p> <p>c. Produrre canti e giochi musicali.</p> <p>d. Accompagnare con il movimento del corpo o, eventualmente, con gli strumenti, canti e musiche.</p> <p>e. Eseguire per imitazione canti e ritmi in gruppo</p>

MUSICA classe quarta e quinta

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. PAESAGGI SONORI	<p>Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi</p> <p>Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Percepire la struttura dei brani musicali. b. Percepire la funzione della musica. c. Riconoscere le strutture fondamentali del linguaggio musicale mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi.
2. CODICE MUSICALE	<p>Riconosce e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza</p> <p>Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Eseguire elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, timbro
3. INTERPRETAZIONE MUSICALE	<p>Utilizza voce e, a volte, strumenti e nuove tecnologie sonore, in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Eseguire canti di vario genere e provenienza. b. Interpretare l'espressività della musica attraverso la parola, la danza e il disegno. c. Collegare le diverse forme musicali con le relative funzioni sociali e i luoghi adatti alla loro funzione: spettacoli, cerimonie, lavoro, feste.

	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione	d. Eseguire canti corali e/o parti da solista
--	--	---

ARTE classe prima, seconda e terza

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>Si esprime attraverso i linguaggi visivi</p> <p>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Rappresenta e comunica la realtà percepita</p> <p>Trasforma immagini ricercando soluzioni figurative originali</p> <p>Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi. b. Riconoscere le relazioni spaziali. c. Usare il colore come elemento espressivo. d. Conoscere e si avvia all'utilizzo degli elementi del linguaggio visivo (colore, spazio grafico ed orientamento). e. Produrre messaggi significativi attraverso l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.
2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<p>Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente iniziando a descrivere gli elementi formali e a usare le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Comincia a riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Leggere e interpretare immagini fisse o in movimento

	(linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo	
3. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<p>Inizia a familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture</p> <p>Riconosce e apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici</p>	<p>a. Conoscere, leggere e comprendere elementi appartenenti al patrimonio culturale ed artistico del proprio territorio</p>

ARTE classe quarta e quinta

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>Elabora creativamente produzioni personali e autentiche, per esprimere sensazioni ed emozioni</p> <p>Rappresenta e comunica la realtà percepita</p> <p>Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali</p> <p>Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali</p> <p>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte</p>	<p>a. Conoscere e padroneggiare gli elementi del linguaggio visivo (colore, spazio grafico ed orientamento).</p> <p>b. Utilizzare gli elementi del linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo, attraverso l'uso di tecniche diverse.</p>
2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<p>Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e usando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p>	<p>a. Identificare i fini comunicativi dell'immagine statica o in movimento.</p> <p>b. Utilizzare il linguaggio espressivo ai fini comunicativi.</p>

	<p>Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>	
<p>3. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>Individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione</p> <p>Familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture</p> <p>Riconosce e apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. più caratteristici del patrimonio ambientale e</p>	<p>a. Leggere l'aspetto formale di alcune opere d'arte e mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia dei beni culturali.</p>

	urbanistico e i principali monumenti storico-artistici	
--	---	--